

UN LUGAR ESPECIAL

Actividades relacionadas con el “Bloque de Comprensión lectora”

- ¿Cuál es el lugar especial de esta historia?
- ¿Cómo se llama el pueblo donde está la Fuente Agria?
- ¿Qué hacían los adultos cuando iban a la fuente?
- ¿Quién cuidaba de la Fuente Agria?
- ¿Por qué crees que el narrador compara ir a la fuente con un parque de atracciones?
- ¿Qué diferencia hay entre la visión de los adultos y la de los niños sobre la fuente?
- ¿Qué sentimientos despierta en los niños escuchar los cuentos de Daniel?
- ¿Tienes tú un lugar especial? ¿Cómo es?
- ¿Prefieres escuchar historias como hacen los niños o inventar tus propias aventuras?

Actividades relacionadas con el “Bloque de Expresión escrita”

- **Mi lugar especial:** Redacta un pequeño texto (6-8 líneas) describiendo tu lugar favorito para jugar o estar con tus amigos/as.
- **Un final alternativo:** Imagina que el agua de la Fuente Agria se acaba. ¿Qué ocurriría con los niños, los adultos y con Daniel?
- **Crear un cómic** con viñetas que representen el capítulo.
- **Inventar un diálogo** entre dos adultos discutiendo en la fuente (fútbol, política, trabajo).

Actividades relacionadas con el “Bloque de Expresión oral”

- **Entrevista a Daniel:** En parejas, uno hace de periodista y el otro de Daniel, el cuidador de la fuente.
- **Debate:** ¿Qué historias te gusta que te cuenten? ¿Quién te las cuenta?
- Preparar una breve **exposición** sobre la Fuente Agria o sobre otro lugar patrimonial de Canarias.



Actividades relacionadas con el “Bloque de Creatividad y valores”

- **Conexión con Canarias:** Investiga y escribe una curiosidad sobre Teror o sobre otra fuente/patrimonio natural de Canarias.
- **Ilustración:** Dibuja la Fuente Agria tal y como te la imaginas con los niños jugando alrededor.
- **Valores:** Comenta con la clase: ¿qué importancia tienen los lugares compartidos en la vida de un pueblo?

